

Guatemala, 30 de Abril de 2024.

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA--185-349-2024 y Resolución No. VC-DGA-042-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Dany Saúl Monterroso López



F.
Mg.A. Ethel Marina Batres Morenc
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Único Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín I**, correspondiente al único Producto en el mes de abril 2024. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín II**, correspondiente al único Producto en el mes de abril 2024. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín III**, correspondiente al único Producto en el mes de abril 2024. Se desarrollaron 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV**, correspondiente al único Producto en el mes de abril 2024. Se desarrollaron 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Dany Saúl Monterroso López



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Morenc
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental I (Violín)**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental II (Violín)**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental III (Violín)**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica y Ejecución Instrumental IV (Violín)**

1. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2024	Identifica las partes importantes y la historia del instrumento musical con acierto, aplicando las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica las partes e historia del instrumento musical sin dificultad Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, en forma correcta.	Historia del violín y sus partes Ejercicios al aire con cuerda de Sol	Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase Interpretará ejercicios al aire con cuerda de Sol, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes 20pts. LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folleto Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

1. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2024																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Fecha																																
Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase	X	X						X	X						X																	
Interpretará ejercicios al aire con cuerda de Sol, utilizando el violín																		X	X						X	X						

1. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total.
		Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes	Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol	
		20 pts.	20pts.	40 pts.
1	Fernández Castillo, Aleysha Jeanelle	19	12	31
2	Mendoza Gómez, kristen Alexandra	18	15	33
3	Ruano López, Sofía Elizabeth	17	16	33

2. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.	<p>Conoce las partitura para la interpretación de canción de W. A. Mozart</p> <p>Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Canción Mar de Coral, con acierto</p>	<p>Canción estrellita W.A. Mozart</p> <p>Canción Mar de Coral</p>	<p>Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín</p> <p>Interpretará la Canción Mar de Coral, utilizando el violín</p>	<p>LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita 20 pts.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Mar de Coral 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom</p>

2. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

		ABRIL 2024																															
Actividades	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín		X	X					X	X							X	X																
Interpretará la Canción Mar de Coral, utilizando el violín																		X	X						X	X							

2. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Mar de Coral	Total.
		20 pts.	20 pts.	
1	Pinto Pérez, Adriana Nehemy	17	17	34
2	Ramos García, Danna Merary	18	18	36

3. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Sol y Re Mayor, logrando la ejecución con	Arpeggios en tonalidad de Sol Arpeggios en tonalidad de Re Mayor	Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín Interpretará Arpeggios en tonalidad de Re Mayor en violín	<p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol 20pts.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Re Mayor 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom</p>

3. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2024																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Fecha																																
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín	X	X						X	X							X																
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Re Mayor en violín																		X	X							X	X					

3. Cuadro de notas del Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Re Mayor	Total.
		20 pts.	20pts	
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	18	18	36
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemi	17	15	32

4. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Himno a la Alegría y Canción Para Elisa L. Van. Beethoven en forma correcta.	Canción Himno a la Alegría Canción Para Elisa L. Van. Beethoven	Interpretará Canción Himno a la Alegría en violín Interpretará Canción Para Elisa L. Van Beethoven utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Himno a la Alegría 20pts. LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Para Elisa L. Van. Beethoven 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folleto Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

4. Cronograma del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2024																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Fecha																																
Interpretará Canción Himno a la Alegría en violín			X	X					X	X								X	X													
Interpretará Canción Para Elisa L. Van Beethoven utilizando el violín																			X							X	X					

4. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Himno a la Alegria	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Para Elisa L. Van. Beethoven	Total.
1	Vásquez Gómez, Megan Abril	20 pts. 16	20 pts. 16	40 pts. 32